

CONSERVAZIONE E RESTAURO DEL LIBRO

(prof. invitato C. Federici)

Obiettivo del corso è quello di fornire gli strumenti di base per svolgere le azioni di competenza dei bibliotecari relativamente alla gestione della conservazione negli istituti in cui essi sono chiamati a operare. A tale scopo verranno trattati i seguenti argomenti:

- Il libro come bene culturale e la sua conservazione: definizioni e articolazioni
- Testo e materia: la salvaguardia delle informazioni storiche
- Il libro come testimonianza storica materiale: archeologia del libro e conservazione
- Biblioteche pubbliche d'informazione e biblioteche pubbliche di conservazione
- Elementi di storia della conservazione e del restauro librario
- Cenni di storia del restauro del patrimonio culturale

Nella misura del possibile e, in collaborazione con altri docenti, verranno organizzate alcune esercitazioni di gruppo su stampati e manoscritti della Biblioteca Vaticana.

Bibliografia

C. BRANDI, *Teoria del restauro*, Torino 1977 (e successive ristampe).

C. FEDERICI, *A, B e C. Dialogo sulla conservazione di carte vecchie e nuove*, Roma 2005.

C. FEDERICI, *Digitale: toccasana o veleno?*, in *La Fabbrica del Libro*, 18, 1 (2012), pp.2-5.

C. FEDERICI, *La conservazione del patrimonio bibliografico*, in G. SOLIMINE e P.G. WESTON, *Biblioteche e biblioteconomia. Principi e questioni*, Roma 2015, pp. 523-544.

Dalla tutela al restauro del patrimonio archivistico e bibliografico. Storie, esperienze, interdisciplinarietà, a cura di M. ZANETTI, Venezia 2018 [<http://edizionicafoscari.unive.it/it/edizioni/libri/978-88-6969-216-1/>].

Conservation of books, edited by A. Bainbridge, London-New York 2023.

Eventuale ulteriore bibliografia verrà proposta durante le lezioni e, ove possibile, resa disponibile on line